



ESTENSE
CASA D'ASTE

ANTIQUARIATO E PREZIOSI

CATALOGO

ASTA N. 96



Mantova via Ippolito Nievo 8 "Sala aste Estense"

Asta 21 Ottobre 2023 ore 14.30

ESTENSE CASA ASTE

ASTA N. 96

N. 290 LOTTI DI:

Eredità, Amministrazioni di sostegno e Committenze private

ASTA

SABATO 21 OTTOBRE 2023 ORE 14.30

MANTOVA VIE NIEVO 8 "SALA ASTE ESTENSE"

Arredi antichi: vetrine, credenze, ribalte, tavoli, divani, sedie, ecc.,
Dipinti antichi dal 700, dipinti e sculture del 900, stampe e grafiche
Specchiere, lampadari, tappeti Orientali, curiosità d'epoca
Argenti, porcellane, oggettistica, ecc. e Gioielli

ESPOSIZIONE CON VISIONE BENI

via Nievo 8 Mantova

Giovedì 19 e Venerdì 20 Ottobre

dalle ore 10 alle 12.00

e dalle 15.30 alle 19.00

Sabato 21 ottobre dalle ore 9 all'inizio dell'asta orario continuato

CATALOGO

CON FOTO E BASI D'ASTA

www.estenseaste.it www.astemantova.it

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

**IN PRESENZA PRESSO LA SALA ASTE,
SCRITTE, TELEFONICHE E ON LINE**

BASI D'ASTA DI PURO REALIZZO

E A LIBERA OFFERTA

INFORMAZIONI: Casa d'aste Estense Aste di antiquariato e preziosi dal
1999, tel. 0376/1888012 - 335/6740955 estenseaste@gmail.com
via Nievo 8 Mantova si trova nel suggestivo centro storico di Mantova

METODI DI PARTECIPAZIONE ALL'ASTA DEL 21 OTTOBRE 2023 ORE 14.30

- **presso la sala aste:** registrazione, con documento d'identità valido, dalle ore 13 del giorno d'asta, con possibilità di iscrizione on line www.liveaste.it, in caso di iscrizione online venire con la fotocopia "stampa profilo iscrizione"
- **on line** con versamento cauzionale e partecipazione su www.liveaste.it (in caso di aggiudicazione on line il diritto d'asta sarà maggiorato dell'1% oltre IVA)
- **offerta scritta on line tramite autobid** con versamento cauzionale su www.liveaste.it
- **Partecipazione telefonica** con versamento cauzionale su www.liveaste.it

METODO E VERSAMENTO CAUZIONALE PER ASTE ON LINE, SCRITTE TRAMITE AUTOBID E TELEFONICHE

Per gli utenti, **che erano registrati su astepay**, sarà richiesto, al primo accesso, il cambio password e si dovrà inserire l'**email di iscrizione** nel login anziché il nome utente

PAGAMENTI ACCETTATI: CARTA DI CREDITO, BONIFICO, ASSEGNO CIRCOLARE

- **Versamento cauzionale del 10%** dell'importo del possibile acquisto con un **minimo** di € 100,00, durante l'asta sarete aggiornati del residuo che potete ancora utilizzare, in caso venga superato, non potete fare offerte sul quel lotto e sarete avvisati.
- **Le iscrizioni e i depositi cauzionali** devono essere effettuati entro un'ora prima dell'inizio dell'asta, è possibile, **aumentare** la cauzioni, solo con carta di credito, anche durante l'asta, se iscritti entro i termini previsti
- **Le cauzioni versate con bonifico** devono essere a noi accreditate entro il giorno precedente l'asta

ESEMPIO DI VERSAMENTO CAUZIONALE

versate € 200,00, potete acquistare fino ad un massimo di € 2.000,00 (in caso di nessuna aggiudicazione la somma versata sarà restituita con predisposizione alla banca entro 48 ore)

Per eventuali informazioni estenseaste@gmail.com oppure 3356740955

TORNATA D'ASTA



- 1 Figure, scultura in ceramica di Capodimonte, cm. 15h (danneggiata)
Base asta € 0,00



- 4 Torcera adattata a lampada, in legno dorato, cm. 135h
Base asta € 0,00



- 2 Anfora e brocca in ceramica con decorazioni floreali e scena, cm. 38 e 39
Base asta € 0,00



- 5 Registratore a nastro GBC
Base asta € 0,00



- 3 Due sculture in ceramica di color bianco, un vasetto e due contenitori con coperchio
Base asta € 0,00



- 6 Piantana in legno di color rosso con dorature a tre luci, cm. 165h
Base asta € 0,00



- 7** Lotto di undici cappelli vari, un ventaglio a piume, quattro borsette varie, cinque portafogli/portamonete, un portarossetto, uno specchietto e una custodia per pettine
Base asta € 0,00



- 8** Lotto composto da una radiosveglia Siemens 8419, telefono Safnat, telefono Auso Siemens, treppiede, telefono Face Standard, sveglia Fossa Angelo e radio
Base asta € 0,00



- 9** Accendino Rowenta, accendino Record, accendino Ronson, accendino Geit, accendino da tavolo Dunhill, accendino scintilla, accendino Zaima, accendino Royette e quattro accendini vari
Base asta € 0,00



- 10** Zuppiera Limoges copie d'ancien con vassoio, restauri visibili
Base asta € 0,00



- 11** Lotto di tre sculturine raffigurati contadinelli, cm. 30 e cm. 25
Base asta € 0,00



- 12** Lampada con paralume in porcellana Capodimonte, cm. 42
Base asta € 0,00



- 13** Brocca e catino in ceramica, Blakeney, brocca cm. 30h catino cm. 39x32x12h
Base asta € 0,00



14 Lampada a stelo in metallo a tre luci con paralume e decorazioni, cm. 185h
Base asta € 0,00



17 Piatto orientale con raffigurati uccelli, fiori e una farfalla, cm. 30Ø
Base asta € 20,00



15 Tre brocche in ceramica, un vaso di color verde, quattro candelieri in metallo vari e un vaso
Base asta € 20,00



18 Coppia di vasi Cloisonne con raffigurati draghi orientali, cm. 20h
Base asta € 30,00



16 Mortaio in marmo con pestello, cm. 27x14h
Base asta € 20,00



19 Lotto di 3 mattonelle all'interno di cornice, cm.65x26
Base asta € 30,00



20 Lotto di bigiotteria varia come da documentazione fotografica
Base asta € 50,00



- 21** Lotto di 3 collane, un bracciale e un paio di orecchini
Base asta € 50,00



- 22** Bracciale a maglia ovale di bigiotteria
Base asta € 50,00



- 23** Coppia di candelieri dorati, cm. 58, fine 800
Base asta € 50,00



- 24** Coppia di arazzi con cornice, cm. 46x61 circa
Base asta € 50,00



- 25** Pendolo non funzionante e in pessime condizioni, cm. 220
Base asta € 50,00



- 26** Lampadario in ferro battuto a 6 luci, cm 110
Base asta € 60,00



- 27** Orologio in oro giallo Boume & Mercier Geneve con cinturino in pelle di color verde chiaro
Base asta € 300,00



- 30** Anello argento e oro 18kt, firmato Pomellato
Base asta € 180,00



- 28** Orologio in oro giallo 18kt da donna gr. 17,8 (compreso il meccanismo)
Base asta € 500,00



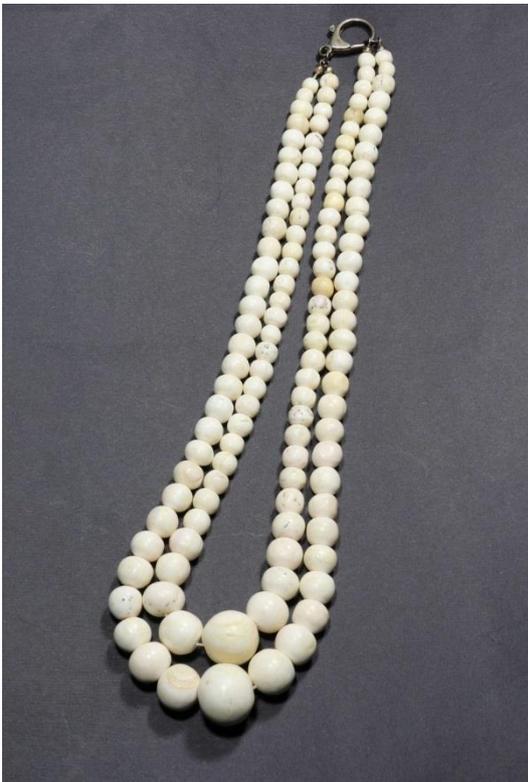
- 31** Collana in corallo gr. 33,3 non in buone condizioni
Base asta € 50,00



- 29** Orologio in oro giallo 18 kt, gr 51 doppia cassa aperta
Base asta € 1.280,00



- 32** Accendino placcato oro marca Cartier Paris, n. E21638
Base asta € 80,00



33 Collana di corallo bianco a due fili
Base asta € 100,00



34 Collana in oro giallo 18Kt con pietre dure, gr. 23,2
Base asta € 260,00



35 Collana di perle a tre fili con chiusura in argento
Base asta € 280,00



36 Collana in oro bianco 18Kt con brillanti, gr. 10,2
Base asta € 340,00



37 Collana in oro giallo 18Kt, gr. 11,50 ca.
Base asta € 360,00



38 Collana in oro giallo 18Kt, gr. 12,5
Base asta € 390,00



39 Collana in oro giallo 18Kt, gr. 16,50 ca.
Base asta € 480,00



- 40** Coppia di catenine in oro giallo 18Kt, gr. 12,5
Base asta € 550,00



- 44** Collana con ciondolo in oro giallo 18Kt con incastonata un topazio con fermaglio con pavè di diamanti, gr. 25 ca.
Base asta € 1.100,00



- 41** Parure in oro giallo 18Kt con pietre verdi
Base asta € 550,00



- 45** Collana in oro giallo 18Kt modello Chanel con perle, gr.85
Base asta € 1.500,00



- 42** Collana in oro giallo 18Kt, gr. 23
Base asta € 780,00



- 46** Bracciale rigido in oro giallo con rubini e rosette di diamanti gr. 19,7
Base asta € 560,00



- 43** Collana in oro giallo 18Kt con brillante ct. 0,37, gr. 17,30
Base asta € 980,00



- 47** Bracciale in oro bianco con piccoli rubini, gr. 31,5
Base asta € 930,00



- 48** Bracciale in oro giallo 18Kt con brillante con taglio a forma di triangolo, gr. 48,30 ca.
Base asta € 1.700,00



- 49** Bracciale in oro giallo 18Kt gr. 54
Base asta € 1.900,00



- 50** Bracciale a maglia in oro giallo 18Kt, gr. 52
Base asta € 2.000,00



- 51** Bracciale in oro giallo 18Kt gr. 83,50 ca.
Base asta € 2.900,00



- 52** Spilla in oro giallo 18kt e argento a farfalla gr. 4,3
Base asta € 80,00



- 53** Spilla dorata con pietra dura di color giallo
Base asta € 80,00



- 54** Spilla in oro giallo 18Kt con miniatura raffigurante dama
Base asta € 220,00



- 55** Portapfumo in vetro e argento, gr. 22, punzoni Birmingham 1911
Base asta € 25,00



- 58** Quattro saliere in argento con palettine, Bolli Birmingham 1908 con box originale
Base asta € 100,00



- 56** Posate da arrosto in ottone e argento Tit. 800 con scatola originale primi '900.
Base asta € 40,00



- 59** Dodici bottiglie in vetro con coperchi in argento
Base asta € 140,00



- 57** Coppia di candelieri in argento tit. 800, altezza cm.19. Germania
Base asta € 90,00



- 60** Servizio di posate in argento tit. 800, composto da: undici forchette gr. 770, nove cucchiaini gr. 180, dodici forchette da dolce gr. 540, dodici coltelli con lama in acciaio gr. 1.380, undici coltelli da dolce con lama in acciaio gr. 770, forchetta da insalata con manico in argento gr. 65, forchettone e cucchiaione gr. 245, dodici cucchiaini gr. 840
Base asta € 800,00



61 Bambino, scultura in bronzo, tracce di firma, cm. 35, cm. 160
Base asta € 100,00



64 Dormiente, scultura in materiale ceramico, a firma Nenci, cm. 21h
Base asta € 280,00



62 Cristo in legno, tracce di laccature policrome, cm. 50, fine 700
Base asta € 120,00



65 Erica a riposo, scultura in terracotta, dell'artista Nicola Biondani (non firmata, con autentica), cm. 29h
Base asta € 280,00



63 Cristo, scultura lignea, laccata e dorata, cm. 45, fine 700
Base asta € 150,00



66 Scendiletto, da restaurare, cm. 80x125
Base asta € 0,00



67 Tappeto, moderno, cm. 140x215
Base asta € 0,00



71 Tappeto, Persiano, cm. 103x162
Base asta € 50,00



68 Tappeto, Agra, cm. 180x110
Base asta € 0,00



72 Tappeto, Persiano, cm. 155x103
Base asta € 50,00



69 Tappeto, nazionale, cm. 190x315
Base asta € 0,00



73 Tappeto, Persiano, cm. 155x230
Base asta € 50,00



70 Tappeto, Persiano, cm. 126x190
Base asta € 50,00



74 Tappeto, vecchia manifattura Persiana, cm. 110x195
Base asta € 80,00



77 Tappeto, Persiano, cm. 156x310
Base asta € 120,00



75 Tappeto, vecchia manifattura persiana, cm. 152x255
Base asta € 80,00



78 Tappeto Kirman Extra, Persia, lana cotone, cm. 230x148
Base asta € 150,00



76 Tappeto, vecchia manifattura persiana, cm. 140x240
Base asta € 80,00



79 Corsia, vecchia manifattura Malayer, cm. 98x400
Base asta € 150,00



80 Tappeto Kirman, Persia, lana cotone,
cm. 288x217
Base asta € 180,00



83 Tavolo con radiche ovale, cm.
118x67x77h
Base asta € 0,00



81 Sedia savonarola con decorazioni
intagliate
Base asta € 0,00



84 Carrellino in metallo a tre ripiani in
vetro, cm. 54X40X74h
Base asta € 0,00



82 Sedia Gervasoni, anni'60
Base asta € 0,00



85 Tavolino basso in legno di forma ovale
con piano in paglia, cm. 100x40x50h
Base asta € 0,00



86 Coppia di consoline e specchierina in
legno dorato, specchierina cm. 30 e
consoline cm. 24
Base asta € 0,00



87 Tavolino da gioco anni 60, cm.
75x75x75
Base asta € 10,00



90 Divano con poltrona in legno inizi 900,
(il divano ha la gamba rotta)
Base asta € 50,00



88 Toelette in legno a due ante e un
cassetto, con piano in marmo con tre
bordi e specchiera in legno cm.
94x56x80h specchiera cm. 60x75h
Base asta € 50,00



91 Coppia di console laccate fine 800,
46x40
Base asta € 60,00



89 Tavolino da lavoro in legno, fine 800,
cm. 56x38x69h
Base asta € 50,00



92 Coppia di poltrone a motivi orientale e
seduta in paglia di Vienna
Base asta € 60,00



93 Lotto di 5 poltrone varie primi 900
Base asta € 60,00



94 Tavolo rotondo in legno allungabile, con filetti, senza prolunghe, cm. 115x77h
Base asta € 80,00



97 Testiera in legno laccato e dipinto a motivo della Sacra Famiglia, fine 800, cm. 177x177
Base asta € 100,00



95 Credenza con 4 piedi, laccata con dipinti a motivi di paesaggi, cm 183x37x99
Base asta € 80,00



98 Credenza scantonata neorinascimentale, fine 800, cm. 200x67x120 (manca un pomello)
Base asta € 100,00



96 Tavolo rotondo in legno, inizi'900, cm. 120x77
Base asta € 100,00



99 Libreria Inglese con alzata primi 900, cm. 108x44x200
Base asta € 120,00



100 Divano Luigi Filippo, cm. 170x75x110h
Base asta € 150,00



101 Divano Luigi Filippo, cm. 160x80x117h
Base asta € 150,00



102 Tavolo rotondo Ø cm. 115, con 6 sedie
Base asta € 180,00



103 Coppia di armadi bombati e laccati,
fine 800, cm. 59x220
Base asta € 200,00



104 Monetiere dell'800, cm. 55x50
Base asta € 250,00



105 Cassettone a rullo Olandese in legno
intarsiato a tre cassetti, tiretto, rullo,
sei cassettini interni e antina, del'900,
cm. 113x59x115h, da restaurare
Base asta € 250,00



- 106** Camera da letto matrimoniale fine '800, composta da: cassettone cm. 128x61,5x94, 2 comodini, armadio cm. 28x80x220 e letto matrimoniale cm. 182x182x210 ca. (custodita in loco zona Montanara, comodini esposti in sala aste)
Base asta € 480,00



- 107** Ribalta con calatoia e cassetteria all'interno, fine 700, cm. 115x50x99
Base asta € 800,00



- 108** Specchiera in legno intagliata, cm. 100x60
Base asta € 0,00



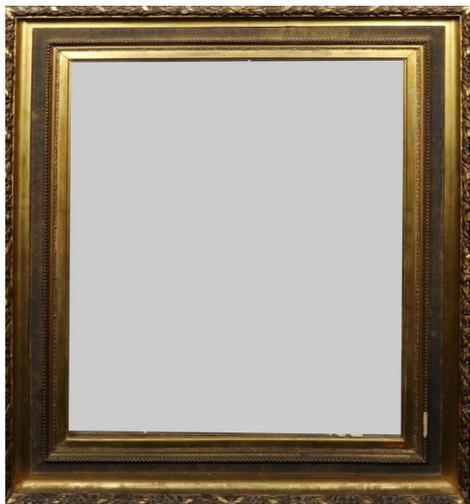
- 109** Specchiera dell'800, cm. 40x50
Base asta € 50,00



- 110** Specchiera in legno dorata inizi 900, cm. 60x80
Base asta € 50,00



- 111** Specchiera in legno dorato, primi 900, cm. 119x98
Base asta € 50,00



112 Specchiera in legno dorato, cm.
119x97
Base asta € 50,00



116 Vaso di fiori, pastello, a firma
Venturini, cm. 30x40
Base asta € 0,00



113 Coppia di specchiere intagliate,
45x60ca.
Base asta € 100,00



117 Piazza Sordello Mantova, tecnica
mista, a firma G. Bartoli, cm. 20x27
Base asta € 20,00



114 Scorcio notturno, olio su tela, a firma
Maccabruni?, cm. 80x60
Base asta € 0,00



118 Natura morta, a firma Donati, cm.
20x20
Base asta € 20,00



115 Natura morta con frutta, olio, a firma
Maccabruni, cm. 50x35
Base asta € 0,00



119 Naif, a firma Ivonne Melli 2008, cm. 15x15
Base asta € 20,00



122 Ritratto (prof. Carracci 1870) matita, cm. 8x10
Base asta € 20,00



120 Castello innevato, a firma Ivonne Melli, cm. 25x20
Base asta € 20,00



123 S. Andrea, olio, a firma G. Donati, cm. 30x20
Base asta € 30,00



121 Ritratto di donna a firma Panfilo, cm. 10x15
Base asta € 20,00



124 Scorcio di campagna, olio, a firma G. Donati, anni '60, cm. 24x18
Base asta € 30,00



125 Mercato di Parigi, a firma Carlo Dusi, cm. 32x15
Base asta € 30,00



126 Veduta Notturna, a firma Dusi, cm. 30x10
Base asta € 30,00



127 Fiori, a firma Dusi, cm. 35x50
Base asta € 30,00



128 Nudo di donna, a firma Dusi, cm. 18x25
Base asta € 30,00



129 Vaso di Fiori, a firma Donati, cm. 45x55
Base asta € 30,00



130 Venezia, a firma Dusi, cm. 35x20
Base asta € 30,00



131 Battaglia, dipinto su avoriolina a firma Mancini, cm. 15x10
Base asta € 30,00



135 Venezia, olio, a firma Donati, cm. 45x20
Base asta € 50,00



132 Casotti sul lago, olio, firmato, anni '60, cm. 34x22
Base asta € 40,00



136 Treno, a firma Morari Augusto 52, cm. 18x25
Base asta € 50,00



133 Barche sul lago, olio, a firma G. Donati, cm. 22x12
Base asta € 50,00



137 Cascata, firmato, olio, cm. 70x50
Base asta € 50,00



134 Cittadella, olio, a firma G. Donati 1938, cm. 48x38
Base asta € 50,00



138 Ritratto di fanciulla, a firma Arturo Raffaldini, (Mantova 1899 - Firenze 1962) cm. 25x30
Base asta € 50,00



140 Vecchio seduto con cappello, a firma Bozzoli Ettore (Gazzuolo 1892 - Mantova 1972), cm. 14x21
Base asta € 50,00



139 Bosco Virgiliana, a firma Assirto Coffani, cm. con cornice intagliata anni 50, cm. 28x35
Base asta € 50,00



141 Paesaggio nei dintorni del forte di Pietole, a firma Ettore Bozzoli, cm. 40x30
Base asta € 50,00



142 Pentole, olio, a firma Negri, cm. 50x70
Base asta € 80,00



143 Stemma Gentilizio riportato su cuoio,
cm. 50x25
Base asta € 80,00



144 Cavallo, a firma Pesenti, disegno, cm.
16x12
Base asta € 80,00



145 Pontile sul lago di Mantova con
pescatori e barche, a firma Vaini
Francesco (Gazzo Bigarello
1894/1958) cm. 35x25
Base asta € 80,00



146 Marina con albero e barche, a firma
Longfils, cm. 39x18
Base asta € 80,00



147 Vaso di fiori a firma Salvadori, cm.
10x15
Base asta € 80,00



148 Volto di donna, a firma Longfils, cm. 40x30
Base asta € 100,00



152 Volto di fanciulla, a firma Mario Lomini, pastello, cm. 32x40
Base asta € 100,00



149 Porto Catena, a firma Mattioli, cm.30x25
Base asta € 100,00



153 Il Rio, olio, a firma Desiderati 2007, cm. 70x50
Base asta € 100,00



150 Angolo di piazza dei Mille, a firma Mattioli, cm. 23x20
Base asta € 100,00



151 Nevicata con pontile e alberi, a firma Perina 1968, cm. 28x38
Base asta € 100,00



154 Nudo, olio, a firma Venturini, cm. 57x97
Base asta € 100,00



155 Mietitrice, a firma Giulio Salvadori,
cm. 30x35
Base asta € 120,00



158 Nudo di donna, a firma Salvadori, cm.
30x40
Base asta € 150,00



156 Paesaggio, olio, a firma W. Mattioli,
cm. 50x40
Base asta € 120,00



159 Madonna con Bambino, carboncino
(etichetta con scritta Pajetta Pietro),
cm. 80x110
Base asta € 150,00



157 Donna sdraiata, bozzetto, olio, cm.
20x18
Base asta € 150,00



160 Coppia di paesaggi con casa e
laghetto, olio, a firma Resmi, cm.
48x32
Base asta € 190,00



161 Ritratto di fanciulla, a firma Guindani,
olio, cm. 25x35
Base asta € 250,00



164 Ritratto di Santa, a firma Guindani,
pastello cm. 32x40
Base asta € 400,00



162 Astratto, olio, a firma Salvadori, cm.
62x47
Base asta € 280,00



165 Caffè Righi Mantova, a firma Guindani,
olio, cm. 35x27
Base asta € 400,00



163 Le giostre nel viale del palazzo Te,
olio, a firma Mattioli, cm. 57x48
Base asta € 320,00



166 Piccola festa da ballo, olio, a firma
Mario Ceccanti 1973, cm. 24x19
Base asta € 0,00



- 167** Scorcio di fiume, pastello, tracce di firma, cm. 23x33, scena di interno, stampa a colori, cm. 25x20, scorcio di fiume con case, pastello, firmato, cm. 60x30
Base asta € 0,00



- 171** Natura morta, olio su tela, primi del '900, cm. 66x40
Base asta € 0,00



- 168** Scorcio con personaggi, olio su tela, cm. 110x60
Base asta € 0,00



- 169** Madonna con Bambino e Santa, olio, cm. 70x55
Base asta € 0,00



- 172** Lotto di 3 ritratti di piccole dimensioni
Base asta € 10,00



- 170** Il mercato, olio, a firma Vincenzo Mirtillo Napoli, cm. 25x33
Base asta € 0,00



- 173** barca con vela, olio su tavoletta, cm. 38x27
Base asta € 20,00



174 Ingresso di parco, pastello, a firma non decifrabile, cm. 20x18
Base asta € 20,00



178 Ritratto di uomo, olio, cm. 38x40
Base asta € 20,00



175 Ritratto di donna, firmato piccoli 55, cm. 40x49
Base asta € 20,00



179 La chiesa, disegno, a firma G. Spinazzola?, cm. 17x14
Base asta € 30,00



176 Ingresso di parco, acquerello firmato, cm. 35x24, cornice primi 900
Base asta € 20,00



180 Lavoro nei campi, olio, firma illeggibile, cm. 18x13
Base asta € 30,00



177 Disegni all'interno di due cornici, cm. 61x41
Base asta € 20,00



181 Paesaggio innevato, olio, firma illeggibile, cm. 23x18
Base asta € 30,00



184 Tre soggetti in barca, tecnica mista, firmato, cm. 33x24
Base asta € 30,00



182 Vicolo, olio, firma illeggibile, cm. 12x18
Base asta € 30,00



185 Venezia, olio a firma Severi 65, cm. 56x42
Base asta € 30,00



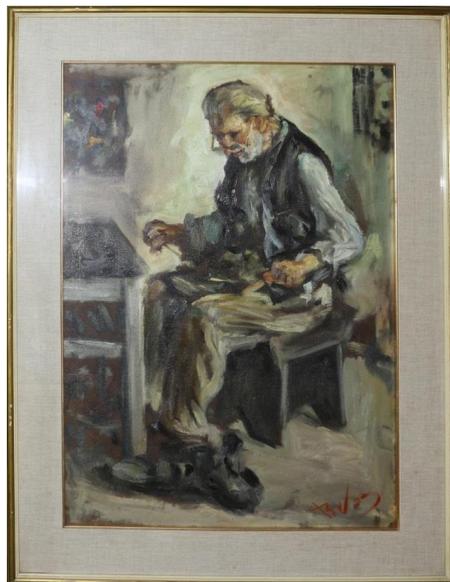
183 Astratto, olio su tavola, anonimo, cm. 60x56
Base asta € 30,00



186 Bambina olio su tela, cm. 34x61,
cornice primi 900
Base asta € 30,00



187 Pesci, firmato, Emilio Pampiglione, olio su tavoletta, cm. 26x21
Base asta € 30,00



190 Ciabattino, olio, firmato, cm. 47x67
Base asta € 40,00



188 Natura morta con fiori di zucca, olio firmato Emilio Pampiglione 1977, 23x28
Base asta € 30,00



191 Barche, olio, a firma E. Bomi, cm. 60x50
Base asta € 50,00



189 Coppia di disegni, cornice primi 900, cm. 56x68
Base asta € 30,00



192 Vecchio in lettura, olio su tela, cm. 17x22, cornice primi 900
Base asta € 50,00



193 Personaggio, olio su tela riportato su tavoletta, cm. 33x45
Base asta € 50,00



196 Interno con personaggi, olio su tela, fine 800, cm. 40x35
Base asta € 80,00



194 Trittico con scene sacre, cm. 82x63
Base asta € 50,00



197 Ritratto di personaggio, olio su tela, scuola italiana dell'800, cm. 74x63, cornice coeva
Base asta € 80,00



195 Ritratto di donna, riconducibile a Tardia pittore Siciliano, olio, cm. 25x35
Base asta € 80,00



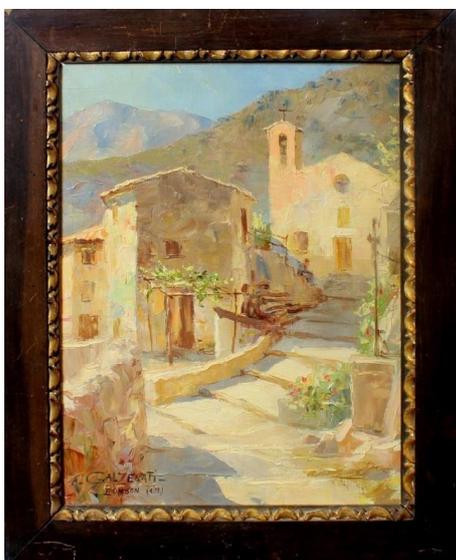
198 Paesaggio con mucche, firmato, cm. 67x69, cornice primi 900
Base asta € 80,00



199 Coppi di ritratti di donna uomo olio su tela, scuola italiana dell'800, cm. 72x92
Base asta € 80,00



201 Lotto di tre ritratti raffiguranti donne, olio, cm. 54x65 - 54x66 - 40x48
Base asta € 100,00



200 Scorcio di paese montano, olio su tavola, A. Galzenati , cm.27x35
Base asta € 100,00



202 Deposizione, olio, con scritta sulla cornice Morelli Domenico 1826 - 1901, cm. 22x16
Base asta € 100,00



203 Coppia di paesaggi inizi 900, cm. 37x27
Base asta € 100,00



204 Paesaggio con mucche al pascolo, firmato, olio su tela cm. 75x48, cornice primi 900
Base asta € 100,00



207 Paesaggio con barche, olio, a firma Mario Capuzzo, datato sul retro 1969, cm. 70x50
Base asta € 150,00



205 Marina, a firma Treccani, acquerello, 24x32
Base asta € 140,00



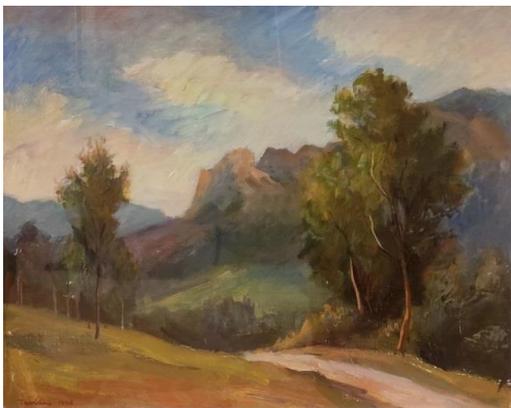
208 Vaso di fiori, olio su tela, a firma Silvan, cm. 40x50
Base asta € 180,00



206 Mulino con paesaggio montano, olio su tela, cm. 48x62, con cornice dorata riccamente intagliata, primi '900, cm. 81x96
Base asta € 150,00



209 Paesaggio con casa e personaggi, olio su faesite, firma riconducibile a Mario Capuzzo, cm. 68x50
Base asta € 200,00



210 Paesaggio Montano, olio su tela a firma Nello Taviani 1948
Base asta € 200,00



213 Madonna in preghiera, olio su tela, del'700, cm. 60x74
Base asta € 360,00



211 Scena di interno con dama e cardinale, olio su faesite, firmato Capuzzo, cm. 41x58
Base asta € 200,00



214 San Antonio con Bambino, scuola Italiana del 700, cm. 50x59
Base asta € 500,00



212 Paesaggio con rocca e mare, scuola Italiana inizi 800, cm. 98x72, cornice coeva
Base asta € 200,00



215 Chiamata di Matteo, Caravaggesco, olio su tela dell'800, cm. 161x161
Base asta € 800,00



216 Scena di caccia alla volpe, stampa a colori, cm. 31x18
Base asta € 0,00



217 Veduta della cascata di Tivoli, stampa, cm. 70x47
Base asta € 0,00



218 Mantova, grafica a colori 71/100, a firma Panfilo '76, cm. 50x70
Base asta € 0,00



219 Barca con reti, grafica a colori 71/100, a firma Panfilo '76, cm. 50x70
Base asta € 0,00



220 Tre incisioni Saint Non, due a firma Robert e una Prince, raffiguranti Villa Madama Roma, Villa Borghese a Roma e gita in barca, cm. 21x15
Base asta € 0,00



221 Due incisioni Saint Non a firma Fragonard, raffiguranti Veduta Romana e Veduta Campestre, cm. 28x22
Base asta € 0,00



222 Cavallieri, stampa, cm. 33x23
Base asta € 0,00



225 Barche sul lago, olio, firma illeggibile, cm.48x38
Base asta € 0,00



223 Contessa Anna de Morton, stampa, cm. 26x35
Base asta € 0,00



226 Quattro incisioni Saint Non due a firma Robert, una Fragonard e una Prince, titoli: Villa Mattei Roma, Villa Dd'Este Tivoli, Scena Agreste ed Entrata al Tempio
Base asta € 0,00



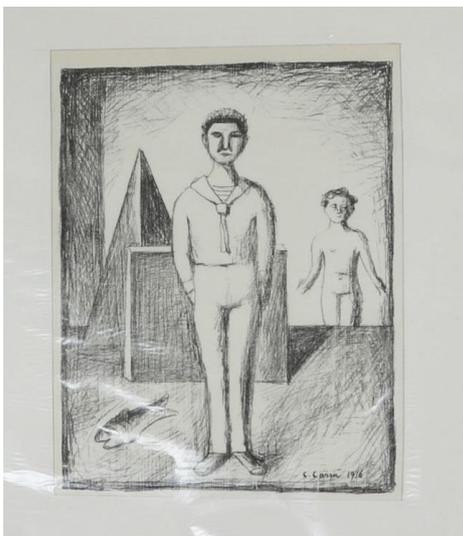
224 Mosca cieca, stampa, cm. 42x35
Base asta € 0,00



227 Cinque città murate venete, grafiche, a firma Tono Zancanaro, cm. 27,5x22,5
Base asta € 0,00



228 Senza titolo, litografia, a firma Campigli '67, cm. 52x42
Base asta € 0,00



229 Ragazzo, grafica, a firmata, cm. 26x36
Base asta € 0,00



233 Astratto, litografia a colori 60/75, a firma Gino Severini, cm. 22x28
Base asta € 0,00



230 Lotto di cinque grafiche a colori varie
Base asta € 0,00



234 Spiaggia, tempera a colori, a firma Paulucci, cm. 49x33
Base asta € 0,00



231 Ripresa, tecnica mista, Luigi Timoncini '64, cm. 48x32
Base asta € 0,00



235 Astratto e scorcio di paese, due grafiche XIV/XXV e 17/100, a firma Gentilini, cm. 42x54(ovale), cm. 42x56
Base asta € 0,00



232 Natura morta con cinque oggetti, acquaforte 142/150, firmata, cm. 19x14
Base asta € 0,00



236 Marina Grigia, acquerello, a firma Bartolini, cm. 47x22
Base asta € 0,00



237 Senza titolo, grafica a colori 18/100, firmata, cm. 50x70
Base asta € 0,00



240 La fontana non getta più e dormivamo in un'unica stanza, due disegni a penna, a firma Migneco, cm. 43x25 e 43x23
Base asta € 0,00



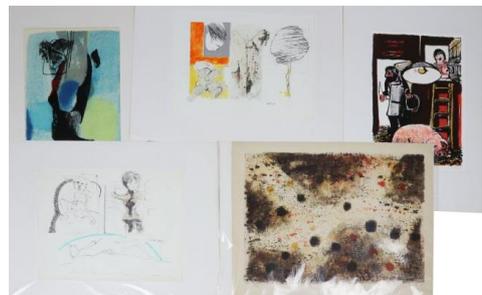
238 Vischio, Buon Anno, tempera a colori, a firma Leonardi N., cm. 34x47
Base asta € 0,00



241 L'uscita dei ceri, xilografia 18/30, a firma A. Morena, cm. 40x37
Base asta € 0,00



239 Senza titolo, grafica 25/50, a firma Licata 1963, cm. 14x10
Base asta € 0,00



242 Lotto di due grafiche e tre disegni vari
Base asta € 0,00



243 Paesaggio in maremma, disegno a penna, a firma Cesetti, cm. 50x31
Base asta € 0,00



246 Soggetti, due grafiche a colori firmate
Base asta € 0,00



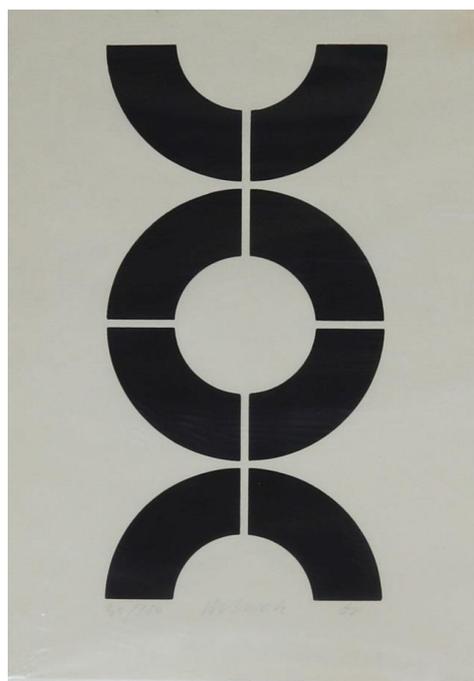
244 Due ritratti varie tecniche, cm. 47x57
Base asta € 0,00



247 Manifesto Libertas cm. 60x80
Base asta € 0,00



245 Natura morta e paesaggio, due grafiche a colori 16/200, firmate, cm. 50x37 e 56x38
Base asta € 0,00



248 Senza titolo, grafica 30/150, a firma Urbasek, cm. 35x50
Base asta € 0,00



249 Album 19, grafica a colori, scritto Mirò
Album 19, cm. 50x65
Base asta € 0,00



250 Palazzo Vecchio, tecnica mista, a firma
Benedetto '67, cm. 45x35
Base asta € 0,00



251 Il Boom Continua, grafica a colori, a
firma Barattella '64, cm. 67x47
Base asta € 0,00



252 Nudo Seduto, acquerello, a firma
Diamantini, cm. 20x27
Base asta € 0,00



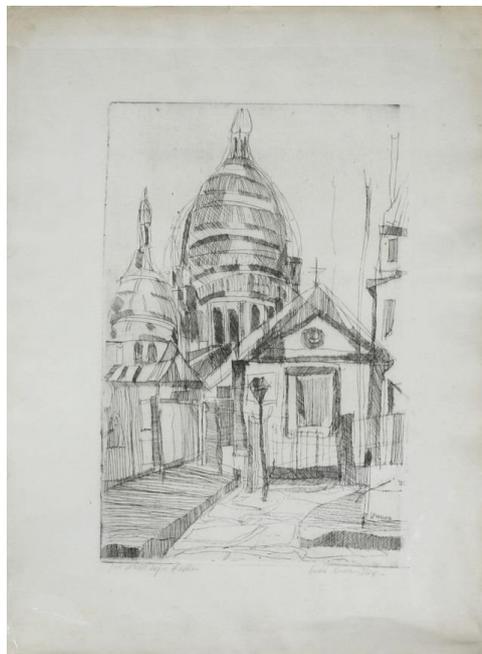
253 Scatola di Carne, acquaforte a colori
6/90, a firma Guerreschi 1973, cm.
37x43
Base asta € 0,00



254 La danza della pace, grafica, firmata,
cm. 50x65
Base asta € 0,00



255 A Flag For The Black Power, manifesto, firmato, cm. 48x34
Base asta € 0,00



258 Scorcio di Basilica, disegno, a firma S. Frabboni, cm. 30x50
Base asta € 0,00



256 Autoritratto, acquerello, a firma Telleni? '61, cm. 50x70
Base asta € 0,00



259 Castello Estense di Ferrara, grafica, firmata, cm. 60x42
Base asta € 0,00



257 Scorcio di paese con montagna, tecnica mista, a firma E. Bottèro, cm. 41x55
Base asta € 0,00



260 Ragazza, disegno, firmato, cm. 38x50
Base asta € 0,00



261 Estratto della mappa di Francolino, cm. 48x65
Base asta € 0,00



264 Antica stampa con cornice, cm. 56x71
Base asta € 10,00



262 Ritratti, due grafiche, a firma Szasz, cm. 30x35
Base asta € 0,00



265 Quattro acqueforti a firma Paulucci, cm. 9x12
Base asta € 20,00



263 Ritratto di ragazza, pastello, non firmato, cm. 26x34
Base asta € 0,00



266 Quattro grafiche vari soggetti e autori
Base asta € 20,00



267 Lotto di quattro grafiche con vari soggetti e dimensioni
Base asta € 20,00



268 Grafica a firma Rino Zapparoli, grafica a firma Edgardo Travaglini, grafica a firma Alviani, grafica a firma Carmi e grafica a colori
Base asta € 20,00



273 Lotto di cinque grafiche raffiguranti personaggi
Base asta € 20,00



274 Lotto di quattro paesaggi varie tecniche
Base asta € 20,00



269 Tre grafiche varie
Base asta € 20,00



270 Lotto di quattro grafiche varie
Base asta € 20,00



275 Coppia di stampe, Pincelli, con cornice, cm.60x50
Base asta € 20,00



271 Lotto di cinque grafiche a colori varie
Base asta € 20,00



276 Bagnanti, grafica 1/1, a firma L. Malacarne, cm. 60x40
Base asta € 30,00



272 Lotto di quattro grafiche varie
Base asta € 20,00



277 Sei disegni vari a firma Bonora
Base asta € 30,00



281 Otto grafiche vari soggetti
Base asta € 40,00



278 Lotto di sei grafiche varie
Base asta € 30,00



282 Storia di vita nella vecchia Russia,
 grafica, a firma T. Longaretti, cm.
 70x50
Base asta € 50,00



279 Lotto di sette grafiche varie
Base asta € 30,00



283 Lotto di quindici grafiche e schizzi di
 varie tipologie e autori
Base asta € 50,00



280 Otto grafiche varie raffiguranti scorci
Base asta € 40,00



284 Lotto composto da tre incisioni di
 scorci di Ferrara a firma R. Ferraresi
 cm. 17,5x25, grafica con proverbio
 Ferrarese, cm. 16,5x23, tre incisioni
 ferraresi a firma R. Ferrari, cm. 10x15
 e quattordici grafiche varie raffiguranti
 Ferrara
Base asta € 50,00



285 Lotto di dieci grafiche/disegni vari
soggetti e artisti
Base asta € 50,00



288 Sette grafiche/disegni con vari
soggetti e artisti
Base asta € 70,00



286 Lomina, bassorilievo a firma Fiume,
cm. 30x30
Base asta € 50,00



289 Lotto di tredici grafiche varie
Base asta € 80,00



287 Madonna e Bambino incisione su
marmo, cm. 34x34, con cornice
Base asta € 50,00



290 Alzata con incisioni su legno a motivi
sacri, cm. 115x74
Base asta € 100,00

Come leggere il nostro catalogo

Dipinti

Attribuito: è nostra opinione che l'opera sia eseguita dall'artista

Cerchia: a nostro parere è un'opera eseguita da soggetto non identificato con connotati associati all'artista

Bottega: a nostro parere opera eseguita da mano sconosciuta ma nell'ambito della bottega dell'artista

Stile: opera di un pittore che segue lo stile dell'artista

Maniera: opera eseguita nello stile dell'artista ma in periodi successivi

Misure : cm. 10 x 20= larghezza x altezza (tela)

Arredi

Stima eseguita da nostri esperti

Misure: cm. 10 x 20 x 30= larghezza, profondità, altezza

Gioielli:

Stima eseguita da periti specializzati, la caratura delle pietre indicata nel catalogo è suscettibile di piccole variazioni in quanto la perizia è stata eseguita su pietre montate.

Argenti:

Stima eseguita da nostri esperti con identificazione dei marchi, bolli e periodo

Glossario

Luigi XV 1722 - 1774

Luigi XVI 1774 - 1792

Direttorio 1792 - 1804

Neoclassico Italiano 1774 - 1815

Carlo X o restaurazione 1815 - 1830

Luigi Filippo 1830 - 1848

Napoleone III 1852 - 1870

Eclettismo fine secolo, neo Rinascimento, neo Gotico, chiamati anche stile Umbertino 1878 - 1900

Liberty, art Nouveau, 1880 - 1915

Decò 1925 - 1945

Modernariato anni 50,60,70

Inghilterra

Giorgio III, periodo Georgiano 1714 - 1830

Regency dal 1811 - 1820

Vittoriano 1837 - 1901

Edoardiano 1902 - 1911

Sterling: argento a titolo 925

Old Sheffield: dal 1750 al 1840 circa, due lingotti d'argento con un lingotto di rame portati al punto di fusione e lavorati a caldo

Sheffield: dopo il 1840 argentatura per elettrolisi (E.N.P.S.) su rame o nichel, periodo Regina Vittoria

Silver on Cooper: argento su rame per elettrolisi

Silver plate: bagno argento su metallo

Mecca: Foglia argento su bolo giallo a cui viene dato un riflesso dorato utilizzando gomma lacca, pigmento giallo

Foglia oro: foglia d'oro applicata a missione o a calla su fondo di gesso con bolo rosso e giallo

Foglia argento : foglia argento applicata a missione o a calla su fondo di gesso con bolo nero

Caratteristiche gemmologiche del DIAMANTE

formula chimica: C (carbonio)

sistema di cristallizzazione: Cubico

trasparenza: Trasparente

durezza: 10

peso specifico: 3,52 circa

indice di rifrazione: 2.418

fluorescenza: Da inerte a forte

Requisiti di un buon diamante sono:

- un buon taglio che è in grado di valorizzare completamente le proprietà
- la purezza che non deve pregiudicare la vivacità della gemma
- il colore

Per classificare e valutare un diamante sono tenuti in considerazione 4 aspetti:

- Peso, Purezza, Colore, Taglio Altre caratteristiche sono: finitura e simmetria, apice, fluorescenza

Classificazione della purezza

Le caratteristiche esterne della pietra, cioè quelle imperfezioni o impurità che sono sulla superficie non determinano la purezza, la purezza (o il grado della purezza) è determinata dalle caratteristiche interne del diamante

- IF = Esente da caratteristiche interne alla lente 10x
- VVS = Caratteristiche interne piccolissime, molto difficile da individuare alla lente 10x
- VS = Caratteristiche interne molto piccole, difficili da individuare alla lente 10x
- SI = Caratteristiche interne piccole, individuabili senza difficoltà alla lente 10x
- P = Caratteristiche interne individuabili anche ad occhio nudo

Classificazione del colore

Esistono diamanti di vari colori, quelli maggiormente commercializzati hanno tinte bianco-giallognole e sono classificati con una lettera

- D = Bianco eccezionale+
- E = Bianco eccezionale
- F = Bianco extra+
- G = Bianco extra
- H = Bianco
- I = Bianco sfumato
- J = Bianco sfumato
- K = Bianco leggermente colorito
- L = Bianco leggermente colorito
- M = Colorito 1
- N = Colorito 1
- O = Colorito 2
- P = Colorito 2
- Q = Colorito 3
- R = Colorito 3

Taglio

Il fascino di un diamante è esaltato dal taglio che, se ben eseguito, avrà la massima resa in bellezza

Esistono vari tipi di taglio moderno:

- Il taglio più pregiato è quello rotondo detto brillante
- Tagli detti fantasia sono: goccia, cuore, tepper, baguette, carrè
- Ci sono poi bellissimi diamanti con taglio vecchio detti anche taglio Vecchia Europa
- Ci sono infine diamanti con taglio a rosa, questi sono i più economici.

Peso

Il peso di un diamante è espresso in carati (ct), con almeno due decimali.

Un carato equivale a 0,20 grammi

AUMENTI MINIMI		
I BENI CON BASE ASTA ZERO LA PRIMA OFFERTA € 10,00		
DA € 0 A 100	AUMENTO MINIMO	€ 5,00
DA € 100 A 200	AUMENTO MINIMO	€ 10,00
DA € 200 A 1.000	AUMENTO MINIMO	€ 20,00
DA € 1.000 A 3.000	AUMENTO MINIMO	€ 50,00
DA € 3.000 A 10.000	AUMENTO MINIMO	€ 100,00
DA € 10.000 A 20.000	AUMENTO MINIMO	€ 200,00
Da € 20.000 a 100.000	AUMENTO MINIMO	€ 500,00
Da € 100.000 a 200.000	AUMENTO MINIMO	€ 1.000,00
Da € 200.000 a 500.000	AUMENTO MINIMO	€ 2.000,00
Da € 500.000 a 800.000	AUMENTO MINIMO	€ 5.000,00
Oltre € 800.000	AUMENTO MINIMO	€ 10.000,00

Condizioni di vendita aste antiquariato

- 1** Le vendite si effettuano al maggiore offerente ed a pronti contanti, bancomat, assegni circolari, carta di credito o con assegno Bancario, in questo caso la consegna dei beni sarà dopo aver accertato il buon fine del titolo.
- 2** Qualora sorga contestazione tra offerenti il lotto disputato, è rimesso immediatamente in asta sulla base dell'offerta in precedenza fatta.
- 3** Il Direttore della vendita può variare l'ordine previsto nel catalogo e riunire o dividere i lotti
- 4** Il Direttore della vendita può accettare commissioni d'acquisto degli oggetti a prezzi determinati su preciso mandato, effettuando rilanci fino alla concorrenza del prezzo offerto, lo stesso ha la facoltà di effettuare rilanci per conto del mandante relativamente agli oggetti per i quali sia stato stabilito un prezzo di riserva **(R)**
- 5** Il direttore della vendita può accettare offerte telefoniche, scritte e on line sul sito www.astepay.it - www.liveaste.it
- 6** La Direzione non assume responsabilità oltre quella derivante dalla qualità di intermediario, l'esposizione consente la presa d'atto dello stato di fatto degli oggetti, l'acquirente può farsi assistere dal proprio consulente, con rinuncia ad ogni contestazione di vario genere da parte dell'acquirente, qualora risulti entro 10 gg., fondata difformità tra la descrizione e la qualità dell'oggetto (purché lo stesso non sia stato manomesso), il rapporto di vendita si esamina con la restituzione della somma pagata all'acquirente e contestuale restituzione dell'oggetto senza altra pretesa.
- 7** La Direzione non risponde d'eventuali errori di catalogo sia sul piano descrittivo od altro; eventuali descrizioni errate di singoli lotti potranno essere corrette verbalmente durante l'asta.
- 8** Il partecipante in sala aste, dovrà consegnare, un documento di identità valido e sarà rilasciata una paletta con un numero progressivo
- 9** L'aggiudicatario, oltre il prezzo d'aggiudicazione, deve versare il 20% di diritto d'asta, dare i propri dati anagrafici per la fatturazione, nome, cognome, indirizzo, codice fiscale, documento di identità valido e codice univo per le società. In caso di aggiudicazione on line il diritto d'asta sarà maggiorato del 1%, l'approvazione all'asta on line sarà da concessa dopo l'inserimento dei documenti di identità e dei dati anagrafici sul sito www.astepay.it e il pagamento della cauzione.
- 10** Se il prezzo non è pagato l'oggetto viene posto a nuovo incanto, a spese e sotto la responsabilità dell'aggiudicatario inadempiente, qualora il bene rimane invenduto l'aggiudicatario dovrà corrispondere le provvigioni spettanti alla Casa d'Aste per la mancata vendita dell'oggetto già aggiudicato.
- 11** L'aggiudicatario deve ritirare gli oggetti acquistati nel luogo di vendita entro le 48 ore successive dell'esecuzione dell'asta, salvo diverso accordo con la Direzione; (eventuale preventivo per il trasporto, chiedere al personale)
- 13** I visitatori sono responsabili dei danni arrecati agli oggetti in mostra con pagamento del danno arrecato, secondo il prezzo indicato.
- 13** Per i beni soggetti a notifica, l'acquirente dovrà provvedere ai sensi di legge, e fornire tutte le documentazioni, prima dell'esportazione, di libera circolazione all'interno della comunità europea **"attestato di libera circolazione"** rilasciato dal Ministero dei Beni Culturali Italiano.
- 14** Le attribuzioni contenute nel presente catalogo, riflettono solo l'opinione dello staff Casa d'Aste Estense e non possono assumere valore peritale e dove viene indicato "a firma ...", "con scritta ...", "opera attribuibile a", "opera attribuibile o attribuita a..... mancante di expertise", la casa d'aste lascia libera interpretazione all'aggiudicatario sull'identificazione dell'autore, sono quindi escluse al riguardo, garanzie e responsabilità, da parte del Casa d'aste Estense o dei suoi collaboratori.
- 15** Nel caso in cui, successivamente all'aggiudicazione e al relativo pagamento, le Autorità predispongano il ritiro del bene, per motivazioni di qualsiasi natura, l'importo fatturato sarà restituito, senza nulla pretendere oltre il prezzo pagato.
- 16** In caso di controversia è competente il Foro di Mantova o Ferrara
- 17** Le presenti condizioni generali di vendita s'intendono automaticamente accettate e saranno vincolanti per tutti i partecipanti all'asta

LE NOSTRE CASE D'ASTE



Estense Casa Aste

Ferrara via del Lavoro 22 tel. 0532/56655 fax 0532/774331

Mantova via I. Nievo 8 tel. 0376/1888012 fax 0376/1888017

estenseaste@gmail.com www.liveaste.it www.estenseaste.it